

HIT

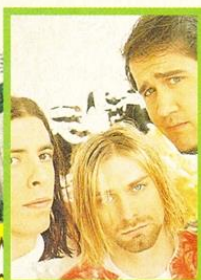
KRANT

8 710802 400039

Interview

**WAAROM
STOPTE
PETER LUSSE MET
'VRIENDEN VOOR
HET LEVEN'?**

**KURT COBAIN:
'NIRVANA IS BIJNA
VERLEDEN TIJD'**



★ **SPECIAL** ★
2 UNLIMITED



**IN JAPAN.
EN HOE!**

ACE OF BASE

Malin Berggren

**'Alle jongens wilden
verkering met mij'**

**SAGAT: 'FUNK THAT IS
BLOEDSERIEUS'**

**WAT IS ER MET ALYSSA
MILANO GEBEURD?**

**LAATSTE KANS! ONTMOET
TAKE THAT!**



**POSTERS
KALIFORNIA
(BRAD PITT)
JOE MCINTYRE
(NKOTB)**



ACE OF BASE PORTRET SERIE. DEEL 1: MALIN BERGGREN

'IK WAS HET POPULAIRSTE MEISJE VAN DE KLAS'

Door: Irene Linders Foto's: Idols

Als dertienjarige was ze tot over haar oren verliefd op Michael Jackson, hij was haar prins op het witte paard en grote idool. Vroeger wilde ze een Franse prinses, of een vliegende aap worden. Het mocht niet zo wezen. Ze studeerde voor onderwijzeres, maar werd uiteindelijk zangeres van beroep. In het eerste deel van ons Ace of Base-vierluik een portret van 'die mooie blonde van Ace of Base' Malin Berggren...

Malin Berggren werd op 31 oktober 1970 als tweede telg van vader Göran en moeder Birgitta in het Zweedse Gothenburg geboren. Als kind ging ze graag naar school. Dat was ook niet zo verwonderlijk want in haar klas zaten

slechts twee meisjes en 16 jongens. Linn, zoals vrienden haar al jaren noemen, werd omdat ze de mooiste van de twee meisjes was door de jongens op handen gedragen. 'Ik was een jaar of 12 en de ster van de klas', zegt ze.



Op school had Malin al hardes jongens achter zich aan. Blond haar, lichte ogen, een knap gezicht en een perfect figuur. 'Ik krijg alleen wel veel simpatie omdat ik met Ace Of Base bijna niet aan slapen kom.'*

'Veertien van de zestien jongens zaten achter mij aan en wilden verkiezing met me. Het andere meisje had maar twee jongens die haar leuk vonden. Je begrijpt wie het populairst was. Mijn lievelingsvakken op school waren Zweedse literatuur, Duits en biologie. Aan wiskunde had ik een broertje dood.'

Het is goede herinneringen aan je jeugd? 'Ja, alleen maar, ik kom uit een academisch gezin', zegt ze. 'Vooral aan de vakanties aan de Zweedse westkust. Mijn vader had een zeilboot, te gek was dat. Ik ben heel beschermd opgegroeid. We hebben heel sterke familiebanden, daarom denk ik dat het ook zo goed werkt: drie uit hetzelfde gezin in één band. Mijn ouders hebben ons altijd geleerd om conflicten snel en rustig uit te praten en om heel tolerant ten opzichte van elkaar te zijn. Dat proberen we nu inderdaad te doen. We zijn nu nog closer dan vroeger. Toen hadden we namelijk best wel vaak ruzie. Jenny gaf mij altijd allerlei dingen, die ze vervolgens weer terugpakte. We staken elkaar spelgoed en kleedren. Van onze ouders konden we altijd alles krijgen. Ze kochten nooit dure dingen voor zichzelf,

maar gaven dat geld liever aan ons, zodat wij ons konden amuseren. Ik gaf mijn geld vooral uit aan mascara, lipstick, platen, en popbladen. Ik weet nog goed dat ik, toen ik een jaar of dertien was, smoorverliefd was op Michael Jackson. Echt waar, ik kocht alles van hem, posters, t-shirts, en heb bijna al zijn platen. Ik had mijn hele kamer met zijn uitvoorstopen behangen. Zelfs op de deur. Als ik me ging verkleeden verstopte ik me achter de kastdeur zodat Michael me niet zag. Ik moest me voor hem verstoppert, ha ha. Ik wist namelijk zeker dat hij me kon zien. Ik had echt vinders in mijn buik, echt dat gevoel van verliefdheid en ik was er 100% van overtuigd dat ik het enige meisje was dat van hem droomde. Ik verbeelde me altijd dat hij ieder moment ergens kon opduiken, maar ja hij is natuurlijk altijd onbereikbaar gebleven. Lijken Jenny en jij veel op elkaar?'

Jenny en ik schelen maar anderhalf jaar en hebben daarvoor altijd veel met elkaar opgetrokken. We hebben veel dezelfde interesses maar toch zijn ze heel verschillend. Ik ben veel rustiger dan zij, maar aan de andere kant ook weer veel temperamentvoller. Ik moet mijn gevoelens altijd kwijt en kan plotseling exploderen. Jenny is wel tactischer, die flapert niet zo maar van alles uit. Ze is altijd opgewekt en vrolijk. Als ik moe ben kan ik het niet opbrengen om leuk en gezellig te doen, zij wel. Mijn broer Jonas is de spil van de familie. Hij is met recht een grote broer die niet alleen Jenny en mij betuttelt, maar ook ik die komt waarschijnlijk omdat die net zo oud is als ik. Jonas is drie jaar ouder.

Wat wilde je worden toen je klein was?
'Een Franse prinses of een vliegende aap! Wacht even, dat laatste heb ik uitgetreut. Het is de titel van een Japanse kinderprogramma dat ik op televisie zag: The Ape King. Die aap vloog op een kussen van het ene sprokkel naar het andere. Ik keek dagelijks naar die serie en mijn vriendinnen en ik bonden kussens onder onze voeten en deden net alsof we ook konden vliegen. Toen heel klein was wilde ik dus vliegende aap worden, maar later veranderde dat in prinses, een Franse prinses met lang blond krullend haar en grote blauwe ogen. Helaas zijn mijn ogen groen, maar ja, oké niets aan te doen. Ik wilde een Franse prinses worden omdat ik toen ik 8 was op vakantie was in Frankrijk. Die taal vond ik zo verschrikkelijk mooi. Daarom beoogde ik op een goede dag dat ik de Franse prinses wilde worden en ik wilde Michelle heten. Toen ik later hoorde dat Michelle(ke) ook

een jongensnaam was, was de droom meteen voorbij.'

Je komt uit een muzikale familie. Hebben je ouders je aangepoord om dat beroep te kiezen?
'Ze hebben ons altijd aangemoedigd om muziek te maken. We zongen altijd en overal, thuis, op de boot, op familiefeesten. Daarnaast kon je na school muziekles volgen. Fluitles enzo, heel saai. Ik heb dat gedaan op school en ik heb ook nog pianoles gehad van mijn oma en vioolles. Ik vond vioolpielen heel leuk, maar Jonas vond het verschrikkelijk als ik aan het oefenen was. Jenny en ik speelden vaak tegelijkertijd, dan waren we twee verschillende stukken in twee aangrenzende kamers van het instituut en Jonas werd daar stapelgek van. Het was kattegejak, echt waar, het moet afschuwelijk geklonken hebben. Dat gekrakak ging echt door m'erg en been.'

Wanneer ben je begonnen te zingen?
'Vanaf het prilte begin, denk ik. Toen ik net geboren was. Ik zat in het schoolkoor en tussen mijn zestiende en mijn negentiende nam ik les bij een opera-zangeres. Ik deed dat echt alleen maar omdat je door die oefeningen een sterkere stem kreeg, want ik piekerde er niet over om opera-zangeres te worden. Dat vond ik echt verschrikkelijk. Ik zat in die tijd trouwens al in een pogroep met Jonas en Jenny. Voordat we Ace of Base heetten noemden we ons Techno-K. We dachten dat die techno wel zou aanslaan, maar het werd helemaal niets. We zingen trouwens al zeven jaar samen.'

Was je indertijd ABBA-fan?
'Oh ja. Iedereen wilde Agnetha zijn, of Anni-Frid. Ik was meestal Agnetha.'

Je lijkt zelfs een beetje op haar?
'Oh, dank je wel. Dat hebben trouwens al een heleboen lang gezegd. Gisteren droeg ik een zwarte pruik toen ik op de luchthaven van Berlijn landde. Jonas en

was super gênant, we hadden namelijk geen jongens.'

Je hebt altijd het uiterlijk gehad waar veel meisjes jaloeers op zijn. Blond haar en lichte ogen.
'Ja, maar ze zouden blauw moeten zijn en niet groen. Ze hebben de verkeerde kleur. Wat jongens betreft was het altijd een concurrentielusje met het beste en het mooiste meisje was. Op de middelbare school was uiterlijk alleen maar meer belangrijk. Het kwam er ook op aan of je goed was in sport of niet. En dat was ik. Ik deed aan basketbal, jazzballet, volleysporten, badminton en voetbal. Voetbal was echter niet zo leuk omdat je al die blauwe plakken op je heen kreeg van trappen van al die andere meisjes die ook niet konden voetballen.'

Wat heb je nu voor hobbies?
'Ik heb een mountain-bike met 32 versnellingen en daarmee sies ik door Gothenburg. Heerlijk met die wind door je haar, het is een goede conditietraining.'

'Woon je nog bij je ouders?'
'Nee ik heb sinds kort mijn eigen woning. Twee kamers, een balkon en een keuken. Een heerlijk eigen stekkie, maar ik haat mijn platen.'

Waarom?
'Omdat ze dood gaan. Ik ben er nooit. Ik woon alleen. Dat is wel een eenzaam ja. Als je na lange tijd weer thuis komt zou het wel heerlijk zijn als er iemand op je wacht en het eten staat te prutten. Dat is Base heeten noemden we ons Techno-K. We dachten dat die techno wel zou aanslaan, maar het werd helemaal niets. We zingen trouwens al zeven jaar samen.'

Wat is er de laatste anderhalf jaar voor jou veranderd?
'Ik krijg steeds meer rimpels, helaas. Ik heb geleerd om mijn tijd beter in te delen. Het is alleen jammer dat je door dit vak zoveel slaap tekort komt.'

Is popster zijn precies zo avers als je het had voorsted?

'JE HEBT NIET METEEN EEN GROOT HUIS EN EEN PRACHTIGE SPORTWAGEN'

— onze manager Lasse zaten in een ander vliegtuig. Ze herkenden mij amper en waren als de dood dat ik mijn uiterlijk compleet had veranderd. Op de bühne droeg ik de pruik ook en de kids wankte want dat ik mijn haar echt zo had! Maar goed, vroeger deed ik met mijn vriendinnen altijd ABBA na. Het was een springtoestel als microfoon en een zaklamp als bühnellicht. Een keer moest ik Benny zijn en dat

'Eh, ik dacht dat beroemd zijn betekende dat je meteen een groot huis, een prachtige sportwagen en een knappe vent kon krijgen. Maar helaas, het werkt niet zo. Het geld komt pas veel later en met die knappe jongens valt het ook wel mee. Toch is het leuk popster te zijn. Wat klinkt dat gek, om jezelf popster te noemen. Ik kan er nog steeds niet aan wennen.'

THE SIGN

► Shock!

I got a new life
You would hardly recognize me
I'm so glad
How can a person like me care for you

Why do I bother
When you're not the one for me
Is enough enough
I saw the sign and it opened up my eyes

I saw the sign
Life is demanding without understanding
I saw the sign and it opened up my eyes

I saw the sign
No one's gonna drag you up
To get into the light where you belong

But where do you belong
Under the pale moon
For so many years I've wondered
Who you are

How can a person like you bring me joy

Under the pale moon
Where I see a lot of stars
Is enough enough
I saw the sign and it opened up my

eyes
I saw the sign
Life is demanding without understanding
I saw the sign and it opened up my eyes

I saw the sign
No one's gonna drag you up
To get into the light where you belong

But where do you belong
I saw the sign and it opened up my mind

And I am happy now
Living without you
I've left you
I saw the sign and it opened up my eyes

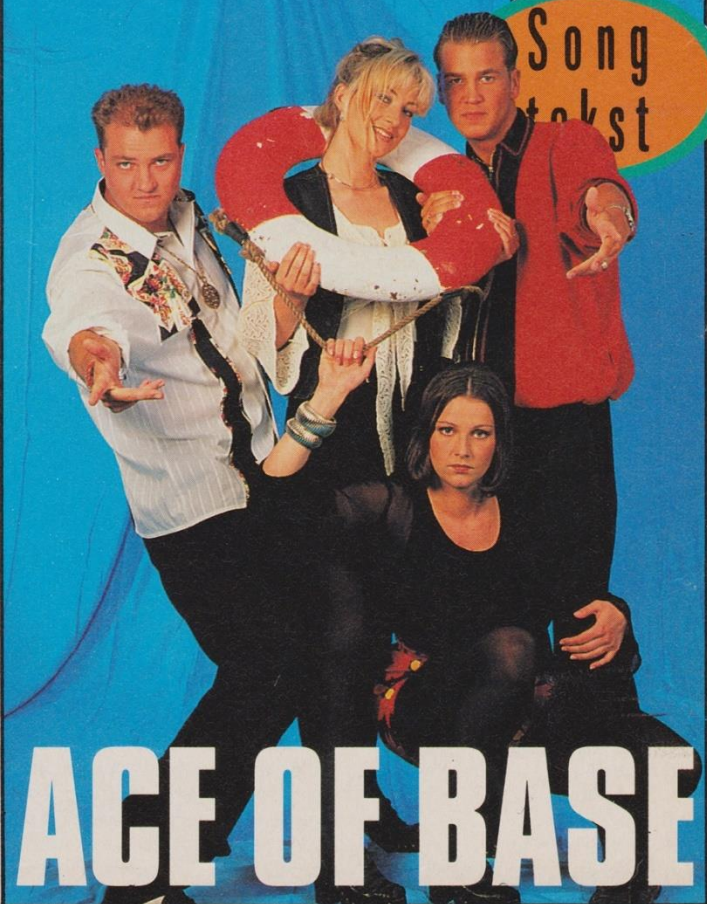
I saw the sign
No one's gonna drag you up
To get into the light where you belong

I saw the sign and it opened up my eyes

I saw the sign
Tekst & muziek: Joker
© Alle rechten voorbehouden
Van het album 'Happy Nation (U.S. Version)'

HIT
KRANT

Song
tekst



MEGA TOP 50

1	(1)	Ik wil niet dat je liegt/waarh. waarv. - p. de leeuw - sony music	11
2	(7)	Let the beat control your body - 2 unlimited - b.d.p.	3
3	(2)	Never alone - 2 bros on the 4th floor - cnr/indisc	12
4	(3)	All for love - bryan adams, rod stewart & sting - polydor	7
5	(4)	The sign - ace of base - polydor	9
6	(6)	Anything - culture beat - sony	9
7	(5)	La solitudine - laura pausini - warner music	13
8	(9)	Return to innocence - enigma - virgin	7
9	(19)	It's alright - east 17 - phonogram	-3
10	(18)	I wanna dance - melodie mc - virgin	3
11	(10)	Babe - take that - rca	8
12	(15)	Amazing - aerosmith - ariola	4
13	(8)	Twist and shout - chaka demus & pliers - ariola	5
14	(11)	Doop - doop - cnr/indisc	5
15	(17)	Onderweg naar morgen - ruth jacott - dino	4
16	(31)	Whoop there it is - tag team - red bullet	2
17	(20)	't Wurd tied - normaal - phonogram	4
18	(26)	Take control - dj bobo - imc	3
19	(25)	No time 2 waste - t-spoon - alablanca	3
20	(14)	Dream on - aerosmith - sony music	7
21	(32)	Streets of philadelphia - bruce springsteen - sony music	2
22	(12)	Is it love - twenty 4 seven - cnr/indisc	13
23	(33)	Praat geen poep - dingetje - polydor	2
24	(35)	Africa - dynamic base - imc	2
25	(13)	Wild world - mr. big - warner music	9
26	(-)	Move on baby - cappella - red bullet	1
27	(23)	Tutti di nono - c'est tout - rpc	5
28	(34)	Cornflake girl - tori amos - warner	3
29	(40)	It's a loving thing - c.b. milton - byte	2
30	(24)	Give love a try - indigo - phonogram	8
31	(-)	Get away - maxx - imc	1
32	(16)	I got you babe - cher with beavis & butthead - ariola	9
33	(44)	The sun - valensia - phonogram	2
34	(-)	Breathe again - toni braxton - ariola	2
35	(22)	I'm in the mood - ce ce peniston - polydor	4
36	(-)	Rock and roll dreams come through - meatloaf - virgin	1
37	(-)	Quiereme mucho - bzn - phonogram	1
38	(30)	For whom the bell tolls - the bee gees - polydor	7
39	(28)	Everyday - phil collins - warner	4
40	(48)	Something in common - bobby brown & whitney houston - rca	2
41	(47)	Teardrops - the radios - emi	2
42	(45)	Skip to my lu - ilsa lisa - emi music	2
43	(43)	(Who?) keeps changing your mind - south street player - rhythm	3
44	(-)	Without you - mariah carey - sony music	1
45	(38)	The great escape - marillion - emi	3
46	(-)	Cannonball - the breeders - plas	1
47	(-)	Dirty dawg - nktob - sony music	1
48	(21)	I got a man - positive k - ariola	6
49	(-)	Things can only get better - d:ream - warner music	1
50	(27)	Pizza lied (effe wachte...) - andré van duin - cnr/indisc	12

MEGA TIP 30

1	(15)	Hobo humpin sloba babe - whale - warner music	3
2	(8)	Your ghost - kristin hersh & michael stipe - plas	4
3	(11)	Cold cold heart - wet wet wet - phonogram	3
4	(9)	Fuk u in the ass - the outhere brothers - hotsound	4
5	(19)	Right in the night - jam & spoon - plas	2
6	(10)	Estranged - guns n'roses - ariola	3
7	(16)	Si senior - gloria estefan - sony	3
8	(25)	A deeper love - aretha franklin - ariola	2
9	(12)	Family affair - shabba ranks & patra and terri... - polydor	4
10	(13)	Dancehall mood - aswad - dureco	4
11	(17)	Hey mr. d.j. - zhane - sony music	3
12	(32)	Zij is een wonder - roland verstappen - bunny	2
13	(21)	You made me the thief of my... - sinead o'connor - ariola	2
14	(22)	Rumours in the city - ten sharp - sony music	2
15	(26)	Sail away - urban cookie collective - cnr/indisc	2
16	(24)	Ik dacht dat het uit was - andré hazes - emi music	2
17	(27)	Love is history - michele - zomba	2
18	(29)	Palomine - bettie serveert - plas	2
19	(-)	Look who's talking! - dr. alban - ariola	2
20	(29)	Now & forever - richard marx - emi	2
21	(30)	U.n.l.t.y. - queen latifah - polydor	2
22	(-)	Forever now - level 42 - rca	2
23	(-)	The power of love - celine dion - sony music	2
24	(-)	Come baby come - k7 - cnr/indisc	2
25	(-)	Ik wil een kus - benny neyman - cnr/indisc	2
26	(-)	Helemaal alleen - isabelle a - friends	2
27	(-)	Mädchen - lucilectric - ariola	2
28	(-)	It's all good - hammer - rca	2
29	(-)	Wopbabalupop - funkdoobiest - sony music	2
30	(-)	Beep beep love - gruppo sportivo - van records	2

HITLIJSTEN

MEGA TOP 50: ledere zaterdag van 14.00 tot 17.00 op Radio 3

TIP PARADE

1	(-)	Look who's talking - dr. alban - ariola	1
2	(12)	Things can only get better - d:ream - warner music	3
3	(15)	Without you - mariah carey - sony music	2
4	(10)	Your ghost - kristin hersh - plas	4
5	(7)	Teardrops - the radios - emi music	8
6	(8)	The sun - valensia - phonogram	4
7	(17)	Quiereme mucho - bzn - phonogram	3
8	(16)	Hobo humpin sloba babe - whale - warner music	2
9	(13)	Fuk u in the ass - the outhere brothers - rhythm/hotsound	4
10	(25)	Sail away - urban cookie collective - cnr/indisc	2
11	(20)	Cold cold heart - wet wet wet - phonogram	3
12	(21)	Right in the night - jam & spoon featuring plavka - plas	3
13	(23)	Now and forever - richard marx - emi music	2
14	(19)	Dirty dawg - nktob - sony	4
15	(-)	Forever now - level 42 - rca	1
16	(-)	Love is history - michele - zomba	1
17	(24)	Rumours in the city - ten sharp - sony music	2
18	(22)	Dancehall mood - aswad - dureco	3
19	(26)	Higher - d.d. jones - ramshorn	2
20	(30)	Hey mr. d.j. - zhané - sony music	2
21	(27)	Zij is een wonder - roland verstappen - bunny music	2
22	(29)	Ik dacht dat het.../Ik leef m'n eigen... - andré hazes - emi	2
23	(29)	Helemaal alleen - isabelle a - cnr/indisc	2
24	(-)	Mädchen - lucilectric - ariola	1
25	(-)	A deeper love - aretha franklin - ariola	1
26	(-)	Nervous breakdown - carleen anderson - virgin	1
27	(-)	My heart won't lie - oleta adams - phonogram	1
28	(-)	The power of love - celine dion - sony music	1
29	(-)	Volare - al martino - dino music	1
30	(-)	Dry county - bon jovi - phonogram	1

CD TOP 50

1	(1)	Plugged - paul de leeuw - sony music	41
2	(2)	So far so good - bryan adams - polydor	14
3	(3)	Laura pausini - laura pausini - warner music	15
4	(4)	Happy nation - ace of base - polydor	43
5	(6)	Get a grip - aerosmith - ariola	35
6	(8)	The cross of changes - enigma - virgin	10
7	(7)	Everything changes - take that - rca	14
8	(11)	Music box - mariah carey - sony music	24
9	(9)	Serenity - culture beat - sony music	26
10	(10)	Debut - bjork - polydor	27
11	(17)	Under the pink - tori amos - warner music	3
12	(12)	Both sides - phil collins - warner music	14
13	(40)	Brave - marillion - emi music	2
14	(8)	The power of passion - rene frogger - dino music	15
15	(13)	No limits! - 2 unlimited - bdp	40
16	(21)	Antenna - zz top - rca	5
17	(14)	Bat out of hell 2 - meatloaf - virgin	5
18	(16)	The spaghetti incident - guns n' roses - ariola	12
19	(20)	Jar of flies - alice in chains - sony music	4
20	(18)	Valensia - valensia - phonogram	9
21	(5)	Vs. - pearl jam - sony music	18
22	(15)	Van u wil ik zingen - paul de leeuw - sony music	60
23	(22)	Unplugged - eric clapton - warner music	76
24	(36)	Hips and makers - kristin hersh - plas	3
25	(26)	Slave to the music - twenty 4 seven - cnr/indisc	11
26	(25)	Effe wachte... - andré van duin - cnr/indisc	10
27	(23)	The bold & beautiful - john mccoook - arcade	14
28	(28)	Dichter bij jou - benny neyman - cnr/indisc	15
29	(31)	Sweet hello's & sad goodbyes - rene frogger - dino music	70
30	(27)	All she wrote - chaka demus & pliers - ariola	15
31	(32)	Live - willy deville - plas	11
32	(41)	Automatic for the people - r.e.m. - warner music	70
33	(24)	Jump back! the best of - rolling stones - virgin	12
34	(46)	Thought ya' knew - ce ce peniston - polydor	3
35	(34)	The naked truth - golden earring - sony music	65
36	(39)	Bij normaal thuis - normaal - phonogram	13
37	(38)	Ten summer's tales - sting - polydor	50
38	(33)	Back to front - lionel richie - polydor	86
39	(42)	Evolution - oleta adams - phonogram	29
40	(29)	Voor u majesteit - paul de leeuw - sony music	69
41	(68)	Size isn't everything - bee gees - polydor	12
42	(-)	Live at the hixton academy - brihan may - music	1
43	(45)	Het allerbeste van... - henk wilingaard - arcade	3
44	(47)	Keep the faith - bon jovi - phonogram	66
45	(49)	Vuur - stef bos - cnr/indisc	4
46	(35)	Nederlandse versie - phantom of the opera - polydor	14
47	(52)	Doggy's tale - snoop doggy dogg - warner music	10
48	(30)	The collection - vicky brown - rca	21
49	(53)	Last splash - the breeders - plas	12
50	(37)	The bodyguard - soundtrack - ariola	64

TOP 40

1	(1)	Ik wil niet.../waarheen waarvoor - paul de leeuw - sony music platina	11
2	(2)	Never alone - 2 brothers on the 4th floor - cnr/indisc	13
3*	(4)	All for love - the three musketeers - polydor	7
4	(3)	The sign - ace of base - polydor	9
5*	(9)	Let the beat control your body - 2 unlimited - sony music	3
6*	(7)	Return to innocence - enigma - virgin	7
7	(5)	Anything - culture beat - sony music	8
8	(6)	Twist and shout - chaka demus & pliers - ariola	6
9	(8)	Solitude - laura pausini - warner music	13
10**	(17)	I wanna dance - melodie mc - virgin	4
11*	(15)	Doop - doop - cnr/indisc	6
12	(12)	Dream on - aerosmith - sony music	6
13*	(16)	Amazing - aerosmith - ariola	4
14*	(23)	It's alright - east 17 - phonogram	3
15	(11)	Babe - take that - rca	8
16*	(20)	No time 2 waste - t-spoon - alablanca	4
17	(10)	Wild world - mr. big - warner music	7
18	(19)	't Wurd tied - normaal - phonogram	5
19*	(27)	It's a loving thing - cb milton - sony music	3
20**	(35)	Whoop! (there is) - tag team - red bullet	2
21	(22)	Africa - dynamic base - imc	3
22*	(31)	Breathe again - toni braxton - ariola	2
23**	(-)	Move on baby - capella - red bullet	1
24	(13)	I got a man - positive k - ariola	5
25**	(-)	Streets of philadelphia - bruce springsteen - sony music	1
26*	(30)	Take control - dj bobo - imc	2
27	(14)	I got you babe - cher with beavis and butt-head - ariola	9
28*	(-)	Get a way - maxx - dureco	1
29	(24)	Onderweg naar morgen - ruth jacott - dino music	4
30*	(40)	Cornflake girl - tori amos - warner music	2
31	(36)	Praat geen poep - dingetje - polydor	2
32	(18)	Tutti di no no - c'est tout - rpc	5
33	(-)	Rock and roll dreams come through - meatloaf - virgin	1
34	(39)	(Who?) keeps changing - south street player - rhythm	2
35	(25)	I'm in the mood - ce ce peniston - polydor	4
36	(38)	Something in common - b. brown & w. houston - rca	2
37	(28)	Give love a try - indigo - sony music	4
38	(21)	Pizza lied (effe wachte...) - andré van duin - cnr/indisc	12
39	(-)	The great escape - marillion - emi music	1
40	(37)	Everyday - phil collins - warner music	3

TOP 40: ledere vrijdagmiddag
tussen 14.00 en 18.00 op
radio 538